
QUATRE AVEC LE MORT

Scénographie
Vincent Tordjman



QUATRE AVEC LE MORT

Une simple surface courbe constitue le sol et les murs, la couleur claire gomme les repères d'échelle et place les acteurs en suspension dans l'espace.



Quatre avec le mort

de François Bon

Théâtre de la Manufacture – Nancy

–

Mise en scène

Charles Tordjman

Scénographie

Vincent Tordjman

Lumières

Christian Pinaud

Interprétation

Catherine Ferran,

Jean-Baptiste Malartre

Collaboration artistique

Yedwart Ingey

Production

Comédie-Française – Paris,

Théâtre de la Manufacture – Nancy